



#### هفتمین کنفرانس ملی فرهنگ سازمانی







( دانشگاه خاتم، تهران - 4 و5 بهمن ماه 1401 )

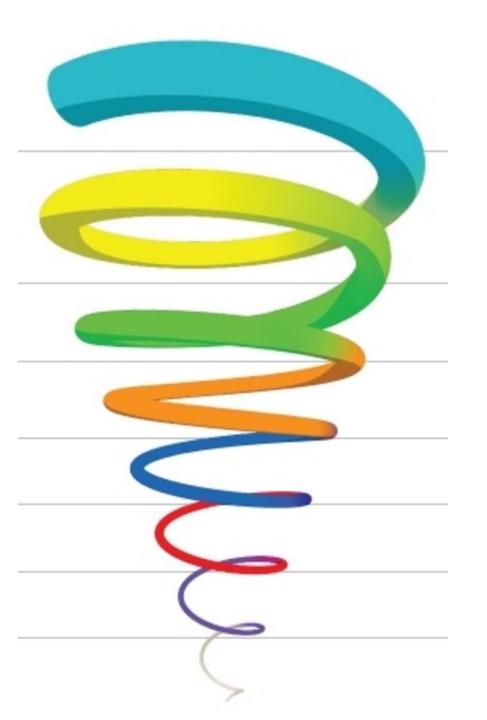
#### شاخص های اثرگذار بر عملکرد کارکنان در فرهنگ فناورانه

دكترعليرضا كوشكي جهرمي

**Associated Professor** 

Allameh Tabatabaie Univesity

## The History Of Spiral Dynamic



#### **Carol Gilligan**

**Female Morality** 



She asked to many woman for many years "do you think woman have the right to an abortion?"

Question	Result
1-"woman have the right to an <b>abortion</b> because i say so and what i said is right"	(selfish-ego answer)
2-"woman don't have the right to an abortion because society-moral-law-bible-family say is wrong"	(social answer)
3-"woman have the right to an abortion, because if you see the problem from a logical point of view, people that want to do an abortion will do it anyway, so It's better to legalize it, that way you can do it safe for those people, in certain context abortion is very necessary, but in some context is bad"	(logical answer)

#### 3 big discoveries with this study

1-human awareness follow a certain "path" or "stages" during personal development. (me) > (others) > (logic-reality) 2-you can't go back to a previous stage. 3-human awareness can't skip stages.



RAW .....COOKED





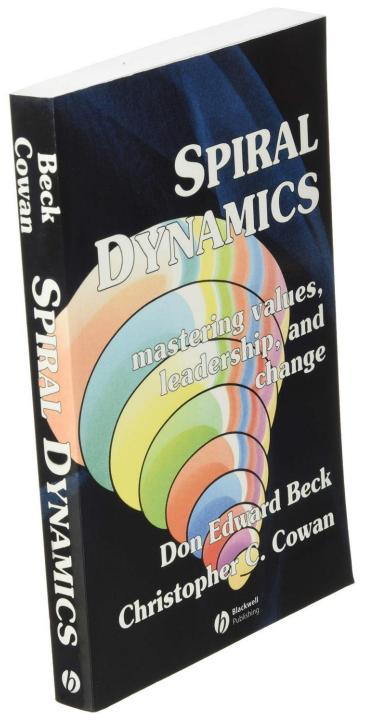
## Wide & long term study about Development

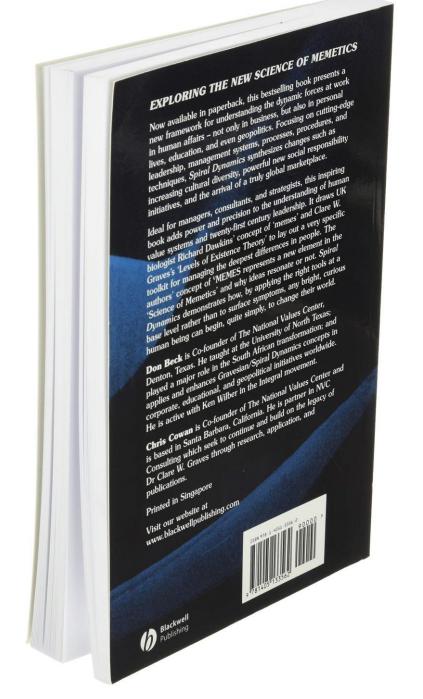
**Don Edward Beck** 

Clare W. Graves







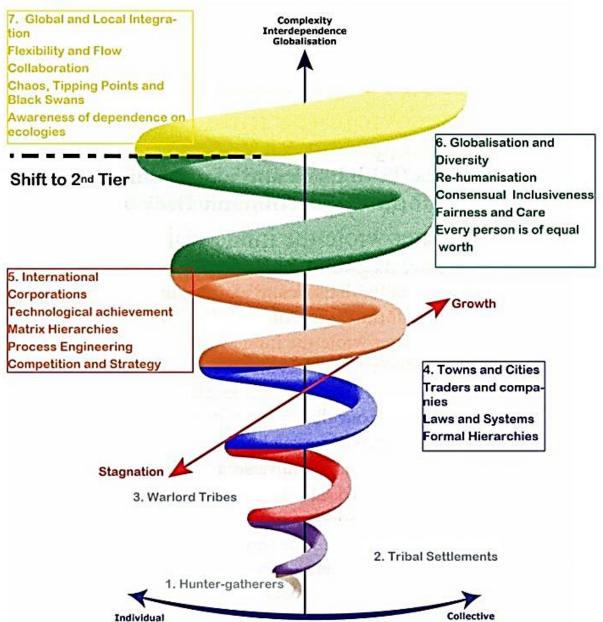




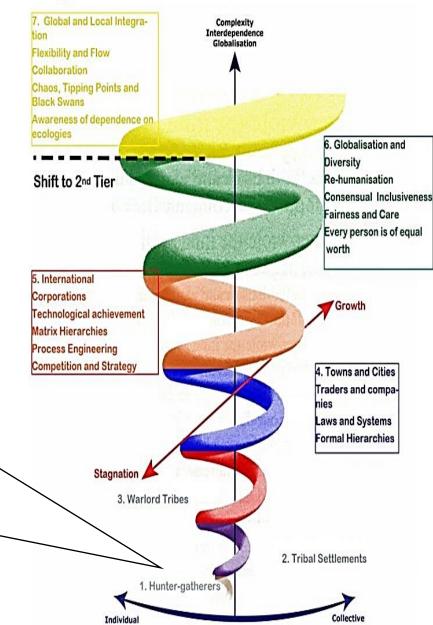
## UNIVESRAL MODEL SPIRAL DYNAMICS

- Each stage has a CORE VALUE that they represented with a COLOR.
- Each stage has his own paradigms that needs to be solved to advance to the next stage.
- You can be dispersed in various stages, but there is always a stage in which you are "stuck", that is your core value.
- Each stage think he is right and the others stages are "wrong" or "stupid"
- One of the most fascinating discovery is that human awareness evolve in an "spiral" or "cycle" between "life is about me" & "life is about others" that's why is called "spiral dynamics" or "the graves model"







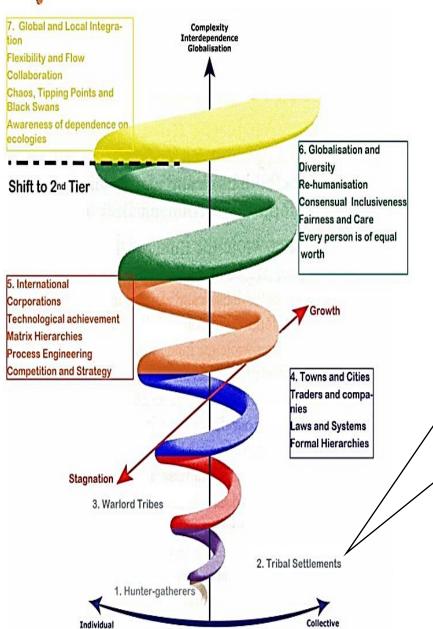


مرحله ۱ رنگ بژ، ارزش اصلی (بقا) (من)

این سطح از آگاهی ابتدایی ترین سطح است، من به غذا، آب، گرم نیاز دارم.

دلیل تغییر پارادایم به مرحله ۲: "من باید با دیگران همکاری کنم تا میزان بقای خود را افزایش دهم، من نمی توانم به تنهایی زنده بمانم"





مرحله ۲ رنگ بنفش، ارزش اصلی (تعلق) (سایر)

من می توانم به خانواده ام اعتماد کنم و می توانم به دوستان نزدیک اعتماد کنم، من به یک قبیله تعلق دارم، قبیله من به من امنیت می دهد، جهان مکانی بسیار اسرار آمیز است و تنها توضیح برای چیزها خرافات، جادو، ارواح و خدایان است.

--تغییر پارادایم به مرحله ۳: "اگر من رهبر قبیله خود شوم، می توانم میزان بقای خود را افزایش دهم" مرحله ۳ رنگ قرمز، ارزش اصلی (خودخواهی) (من)

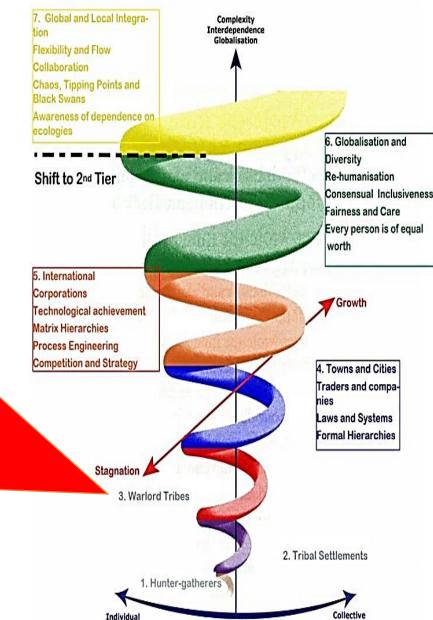
من خودخواه هستم، میخواهم رهبر قبیلهام باشم،

احترام دیگران را میخواهم، غذای بیشتری میخواهم، میخواهم مردم از من اطاعت کنند، چیزهایی میخواهم و از زور و قدرتم برای تغذیه نفسم استفاده خواهم کرد.زندگی یک نبرد است، بقای قدرتمندترین ها، زندگی یک رقابت است، ساختارهای اجتماعی مبتنی بر قدرت.

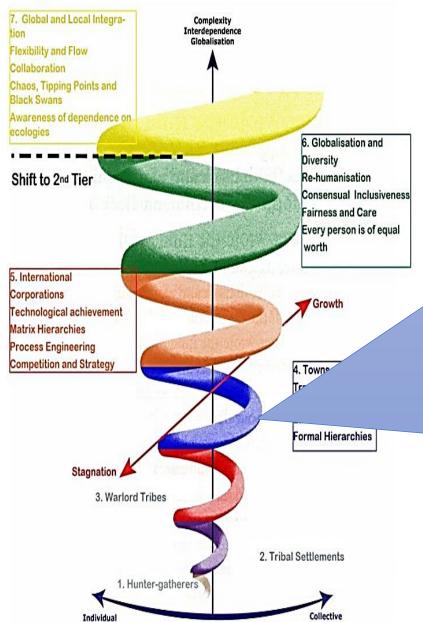
- تغییر پارادایم به مرحله ۴: "تکانشگر و خودخواه بودن عواقبی برای من و دیگران دارد، ما به نظم، قوانین، اخلاق نیاز داریم، برای زنده ماندن باید به دیگران احترام بگذارم



### The Spiral of Human Organisational Development







مرحله ۴ رنگ آبی، ارزش اصلی (راحتی) (سایر( من خودم را به سیستم تسلیم می کنم زیرا این به من راحتی و امنیت می دهد، نمی توانم در کنار خودم بایستم، به قانون، مرجعیت، مذهب احترام می گذارم، هر گز چیزی را زیر سوال نمی برم زیرا اعتقاد من حقیقت مطلق است.

احساس تنبلی، پوچی، سازگار، با عزت نفس پایین می کردم، احساس می کردم زندگی ام بی معنی است، بی عملی من زندگی من و دیگران را تباه می کند و نسبت به آن احساس گناه می کردم، احساس می کردم یک بازنده و خودخواه هستم، نه لایق دوست داشتن یا شاد بودن

- تغییر پارادایم به مرحله ۵: من می خواهم برنده باشم، من موفقیت می خواهم، می خواهم جامعه را زیر سوال ببرم و خودم را بهبود بخشم، می خواهم به جای کار کردن به عنوان برده برای کسی، رئیس خودم باشم، پویایی های اجتماعی واقعی را تماشا کنم.

مرحله ۵ رنگ نارنجی، ارزش اصلی اعتبار (من)

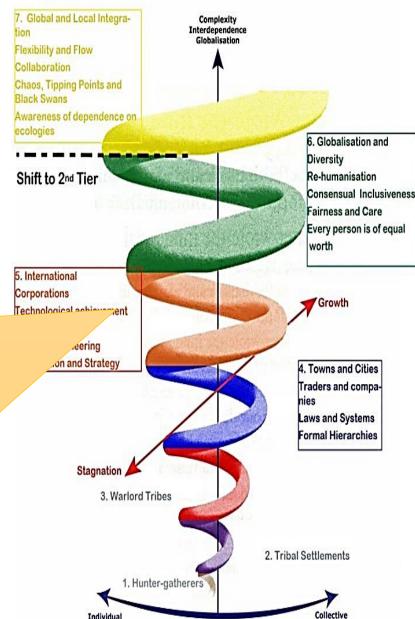
من اعتبار و به رسمیت شناختن می خواهم، فردگرایی، زندگی یک بازی است، من حاضرم قوانین را دستکاری کنم و از آنها استفاده کنم تا به اهدافم برسم و موفق باشم، حتی به بهای هزینه کردن دیگران و محیط، فقط آرزوی تجارب خوب، موقعیت را دارم. پول، شهرت، آزادی، اعتماد به نفس کاذب، خودخواهی، مادی گرایی.

-افراد با این ارزش اصلی: کار آفرینان، شرکت ها، تاجر، سیاستمداران فاسد، بت ها، افراد "موفق".

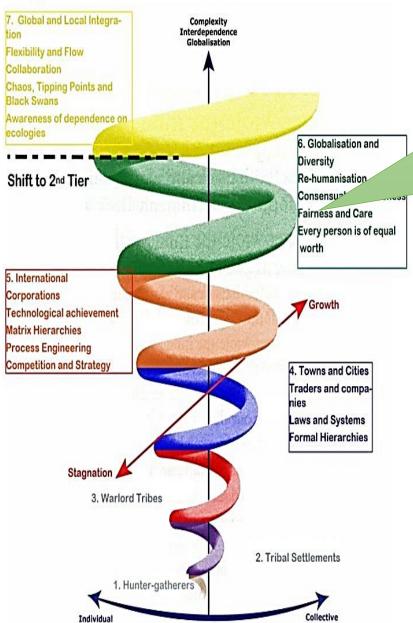
-تغییر پارادایم به مرحله ۶: اعتبارسنجی، پول و چیزهای مادی هرگز برای من خوشبختی پایدار به ارمغان نمی آورد، هیچ مقدار تجربه یا مواد مخدر هرگز مرا پر نمی کند، من ارتباط انسانی، هدف می خواهم، می خواهم مراقبت کنم و بدون قید و شرط عشق بدهم و دریافت کنم. من سرطانی برای جامعه هستم و زندگی ام بی معنی است.



## The Spiral of Human Organisational Development







مرحله ۶ رنگ سبز، ارزش اصلی (سهم) (سایر) انسان گرایی، نوع دوستی، مسئولیت پذیری، نیت خوب، روابط انسانی و ارتباط انسانی، ایثار، همدلی، شفقت، مبارزه برای یک هدف خوب، ذهنیت فراوانی

-تغییر پارادایم به مرحله ۷: حقایق و احساسات، نیت خوب کافی نیست، اگر واقعاً به دنیا اهمیت می دهم، باید بیشترین تأثیر را داشته باشم، باید برای منطق، حقایق، علم و واقعیت ارزش قائل شویم.

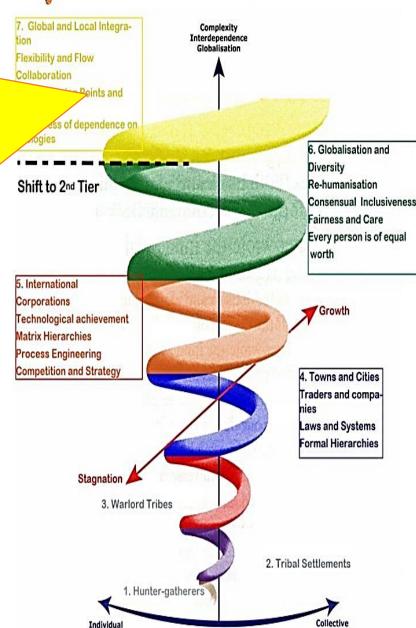
مرحله ۷ رنگ زرد، ارزش اصلی (درک) (زندگی در مورد خود زندگی است)

تفکر سیستمی، من برای ثبات، منطق، دانش، حقایق، علم، واقعیت عینی ارزش قائل هستم، میخواهم جهان و افراد دیگر را درک کنم، انعطافپذیری عصبی (ذهن باز)، غلبه بر بهانهها، غلبه بر سوگیریهای شناختی، ناهماهنگی شناختی و مکانیسم دفاعی نفس، همدلی شناختی (شما مردم را به عنوان انسان می بینید، نه به عنوان یک عامل تولید، خارج از چارچوب فکر کنید و همه چیز را زیر سوال ببرید.

- تغییر پارادایم به مرحله ۸: منطق به خودی خود کافی نیست، شما باید مؤلفه عاطفی را درک کنید، آگاهی و روانشناسی-عصب شناسی را به طور کلی درک کنید. این به زمان زیادی نیاز دارد تا خود را در دیگران فرافکنی کنید



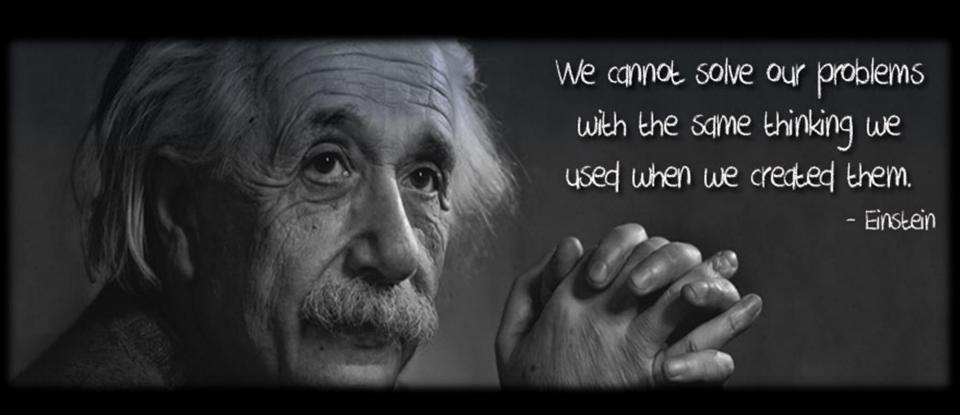
## The Spiral of Human Organisational Development

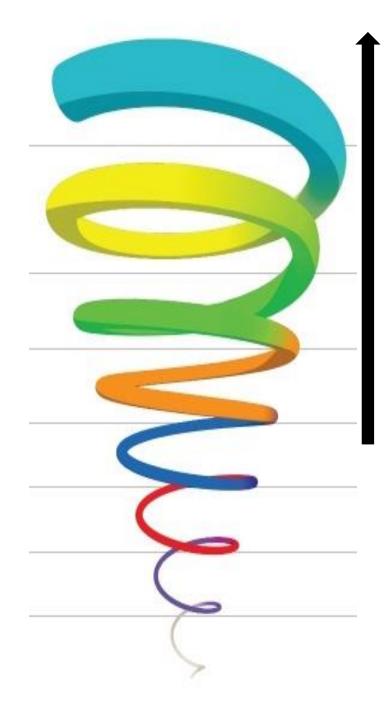




A blind person can understand "table" but if you ask them "what color is the table"

he will not be able to understand the question, because he doesn't have the awareness of "color





#### سوال بسيار مهم:

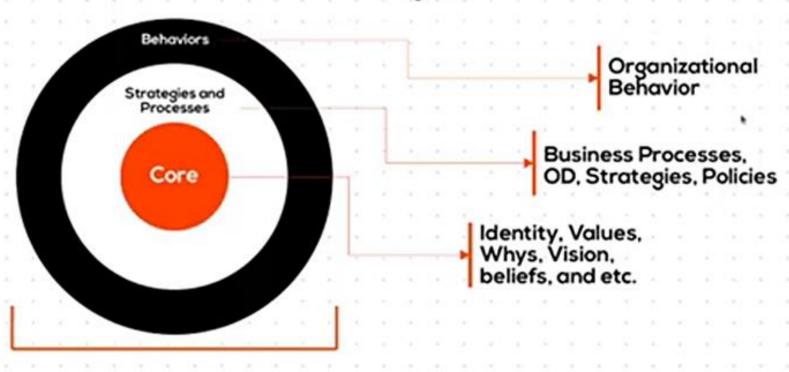
فرهنگ فناورانه در کدام سطح مدل تکاملی چرخشی نمود دارد؟

اوج فرهنگ نادانسته قائل شدن است.



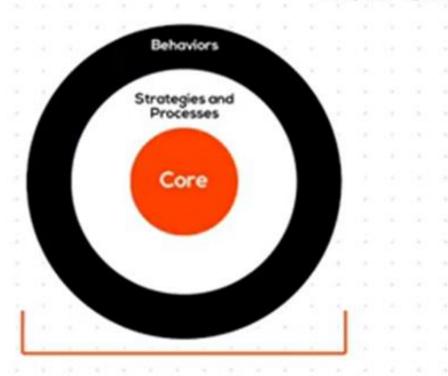


#### Layers



Organizational Culture

#### **Bad Cultures**

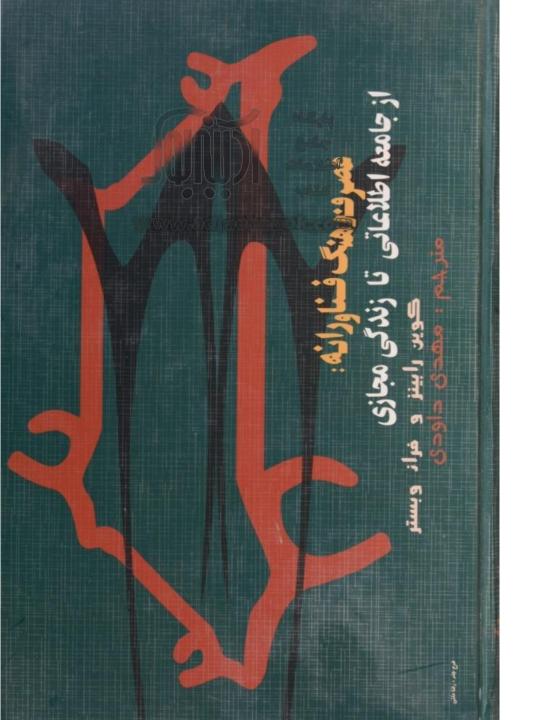


Organizational Culture





Charachter



- هر شاخصی برای تببین فرهنگ فناورانه میتواند
- شاخص های مطلوب برای فرهنگ فناورانه کدام

هستند؟

راهگشا باشد؟

همسویی فرهنگ فناورانه افراد و سازمان



Get the right culture and everything else just falls into place.



# THANKS BEST WISHES

**ALIREZA KOUSHKIE JAHROMI** 

**KOUSHKIE@ATU.AC.IR** +98 912 8444124

